



Kierkegaard, l'œuvre de l'accomplissement

Colloque de Cerisy, 8 - 15 juillet 2013

(Projet de programme)

Horaires :

Petit déjeuner : 8 h 15 – 9 h 00. Déjeuner : 12 h 45. Dîner : 19 h 30

Identifiant SIRET : 791 277 270 00017
Code APE : 9499Z

Lundi 8 juillet après-midi : Arrivées, installations

Mardi 9 juillet

Matinée. Questions introductives. Présidence : Jacques Colette

9 h 15 : Bernard Lemaigre, *Kierkegaard et la quête du sens à « l'âge séculier »*

10 h 00 : Discussion

10 h 45 : Pierre Bühler, *La conscience du péché, pierre de touche de l'œuvre de l'accomplissement*

11 h 30 : Discussion

Après-midi. De l'amour et de ses œuvres (I). Présidence : Flemming Fleinert-Jensen

15 h 00 : Alain Bellaïche-Zacharie, *Parenté et proximité selon Kierkegaard et Levinas*

15 h 45 : Discussion

16 h 15 : Frédéric Rognon, *Les œuvres de l'amour : un hapax dans le corpus kierkegaardien ?*

17 h 00 Discussion

Mercredi 10 juillet

Matinée. De l'amour et de ses œuvres (II). Présidence : Jacques Message

9 h 15 : André Clair, *Existence et amour. Regards sur Les œuvres de l'amour*

(10 h 00 - 10 h 15 : Pause)

11 h 15 : Discussion

Après-midi. De l'amour et de ses œuvres (III). Présidence : Alain Bellaïche-Zacharie

15 h 00 : Darío González, *L'amour d'autrui et la mesure de l'infini*

15 h 45 : Discussion

16 h 15 : Peter Kemp, *Les œuvres de l'amour entre prédilection et renonciation*

17 h 00 : Discussion

18 h 00 : **Première table ronde** : De l'amour et de ses œuvres

Jeudi 11 juillet

Matinée. Lecteurs – Heidegger, Henry. Présidence : Vincent Delecroix

9 h 15 : Joaquim Hernandez-Dispaux, *Kierkegaard chez Michel Henry*

10 h 00 : Discussion

10 h 30 : George Pattison, *Le silence et le Verbe : la mort de Dieu. Kierkegaard et Heidegger*

11 h 15 : Discussion

Après-midi. Devant Dieu, I. Présidence : Bernard Lemaigre

14 h 00 : Jacques Colette, *L'idée de Dieu dans le Journal de 1854*

15 h 00 : Discussion

17 h 00 : **Concert en la Cathédrale de Coutances avec Thomas Monnet** (Bach, *Von Gott will ich nicht lassen* - BWV 658, Mozart, *Ein Stück für ein Orgelwerk für ein Uhr* - KV 594, Liszt, *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen*, Stravinsky, *Le Sacre du printemps*)

Vendredi 12 juillet

Matinée. Devant Dieu, II. Présidence : André Clair

9 h 15 : Emmanuel Cattin, *Le témoin*

10 h 00 : Discussion

10 h 30 : Vincent Delecroix, *Imitation et vérité*

11 h 15 : Discussion

Après-midi. Quartier libre

Samedi 13 juillet

Matinée. Devant Dieu, III. Présidence : Philippe Grosos

9 h 15 : Søren Gosvig Olesen, *Kierkegaard, poète du religieux, mais de quelle religion ?*

9 h 45 : Discussion

10 h 15 : Flemming Fleinert-Jensen, *Kierkegaard le luthérien*

11 h 00 : Discussion

Après-midi. Nulla dies sine lacryma. Présidence : Jacques Lafarge

15 h 00 : Ettore Rocca, *Se faire une image de la souffrance*

15 h 45 : Discussion

16 h 15 : [Florian Forestier, *Kierkegaard et la phénoménologie française* (sous réserve)]

17 h 00 : Discussion

18 h 00 : **Deuxième table ronde** : De Deo

Dimanche 14 juillet

Matinée. La Maladie à la mort : terminus a quo ou terminus ad quem ? Présidence : Peter Kemp

9 h 15 : Hélène Politis, *Figures et fonctions de Socrate à partir de La maladie à la mort (1849) et jusqu'en 1855*

10 h 00 : Discussion

10 h 30 : Mathieu Horeau, *La question du sujet dans La maladie à la mort*

11 h 15 : Discussion

Après-midi. L'ironie – une détermination intermédiaire ? Présidence : Ettore Rocca

15 h 00 : Jacques Message, *La seconde ironie*

15 h 45 : Discussion

16 h 15 : Philippe Grosos, *L'ironie, le tragi-comique et l'édification selon Kierkegaard*

17 h 00 : Discussion

Lundi 15 juillet

9 h 00 : Conclusions.

10 h 00 : **Troisième table ronde** : La recherche kierkegaardienne en France

Autour de 14 h : Départ